

Manuál pro rozhodnutí o projektech v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie

Obecné zásady

1. Bodové a slovní hodnocení se má shodovat.
2. V třístuňovém hodnocení se rozumí, že:
 - a) nejvyšší bodová kategorie znamená „vynikající úroveň“ a „doporučuji“ (případné nedostatky jsou dílčí povahy a nemají zásadní dopad na úspěšnou realizaci projektu),
 - b) střední bodová kategorie znamená „průměrnou úroveň“ a „doporučuji s menší/větší výhradou“ (nedostatky jsou významnější povahy a mohou mít menší/větší dopad na úspěšnou realizaci projektu),
 - c) nejnižší bodová kategorie znamená „neuspokojivou úroveň“ a „nedoporučuji“ (nedostatky jsou vážné a znemožňují úspěšnou realizaci projektu).

Kvalita a tvůrčí zabezpečení projektu

Technická specifikace projektu: podrobná technická specifikace požadavků, technické řešení (0-30 bodů)

30-21

Projekt splňuje veškeré technologické standardy, požadavky a normy. Navržené technické řešení je adekvátní prostoru a způsobu jeho využití. Technické řešení umožňuje snadný upgrade nebo rozšíření na vyšší technologickou úroveň, bez nutnosti kompletní výměny zařízení. Předkládané řešení předpokládá dlouhodobé využití technologie nebo životnost vybavení.

20-11

Projekt splňuje veškeré technologické standardy a požadavky. Navržené řešení má dílčí nedostatky, které ale nebrání řádnému fungování. Technické řešení umožňuje upgrade a rozšíření technologické úrovně pouze částečně. Přesto je předpoklad dlouhodobé udržitelnosti.

10-0

Projekt nesplňuje technologické standardy a požadavky. Řešení neodpovídá prostoru a jeho využití a technologie neumožňuje upgrade a rozšíření na vyšší technologickou úroveň.

Personální zajištění projektu: realizační tým

(0-5 bodů)

5-4

Personální zajištění projektu skýtá vysokou záruku úspěšné realizace. Členové týmu patří mezi zkušené a respektované osobnosti, které v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie působí dlouhodobě a mohou se prokázat konkrétními pozitivními výsledky.

4-2

Personální zajištění projektu je nevyrovnané, vedle odborníků se ho účastní i lidé bez potřebných znalostí, vzdělání či praxe.

1-0

Personální zajištění projektu je neuspokojivé a úspěšná realizace projektu tedy není pravděpodobná. Týmu chybí zkušenosti i potenciál.

Přínos projektu: způsob a rozsah využití nové technologie a dalších výsledků projektu – dopad na činnost a plány žadatele, cílová skupina

(0-25 bodů)

25-17

Projekt dává záruku, že nové technologie a vybavení zásadním způsobemlepší dostupnost audiovizuálního obsahu v dané lokalitě, přispějí k lepší dramaturgii kina, lepšímu oslovení a nabídce pro různorodé cílové skupiny, zvýšení počtu projekcí nebo zlepšení diváckého komfortu.

16-8

Projekt pouze udržuje nebo jen mírně zlepšuje současný stav. K zlepšení dostupnosti audiovizuálního obsahu v dané lokalitě zásadním způsobem nedochází, ale projekt dává předpoklad dílčích pozitivních změn s jasným dopadem na diváka. Zvýšení počtu projekcí a různorodosti nabídky je malé.

7-0

Přínos projektu je velmi nízký, nové technologie a vybavení nijak nezlepšují dostupnost audiovizuálního obsahu v dané lokalitě. Projekt žádným způsobem nezlepšuje aktuální stav.

Organizační a finanční zabezpečení projektu a kredit žadatele

Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů

(0-5 bodů)

5-4

Žádost je kompletní a přehledná, obsahuje všechny požadované součásti a údaje, údaje si v jednotlivých částech žádosti neodporují, jejich struktura je logická, texty jsou srozumitelné a objasňující. Snížené hodnocení zohledňuje drobné nejasnosti či neúplnosti.

3-2

Žádost postrádá některé součásti (např. komentář k rozpočtu), schází dílčí či podrobnější údaje, případně jsou místy nejasné nebo rozporuplné.

1-0

Žádost je neúplná, nejasná nebo chybná natolik, že to ztěžuje či znemožňuje její posouzení.

Rozpočet a finanční plán: přiměřenost plánovaných nákladů a jejich zdůvodnění, výpočet všech jednotlivých položek, přiměřenost požadované podpory na celkových nákladech projektu, předpoklady zajištění vícezdrojového financování

(0-10 bodů)

10-8

Rozpočet je úplný, přehledný, pochopitelný a funkční a skýtá vysokou záruku úspěšné realizace, náklady a jejich zdůvodnění jsou přiměřené. Snížené hodnocení zohledňuje drobné nejasnosti, nepřesnosti či neúplnosti.

7-4

Rozpočet je uspokojivý jen částečně, schází řádné zdůvodnění, výpočet jednotlivých položek a finanční zdroje jsou místy nejasné nebo nepřiměřené. V rozpočtu jsou nerealisticky nadhodnocené nebo podhodnocené jednotlivé položky.

3-0

Rozpočet je neúplný, chybný, nepřiměřený nebo nereálný, což ztěžuje či znemožňuje jeho posouzení, rozpočtové a finanční zajištění projektu je nejasné, schází položky nebo jejich výpočet a zdůvodnění jednotlivých položek.

Realizační strategie: způsob realizace projektu, propracovanost realizačního plánu, přiměřenost časového harmonogramu

(0-10 bodů)

15-10

Realizační strategie má realistickou koncepci a skýtá záruku úspěšné realizace, projekt je odborně, metodicky, technicky i produkčně zajištěn, harmonogram je reálný. Snížené hodnocení zohledňuje drobné nejasnosti či neúplnosti.

9-5

Projekt je realizovatelný, ale vyžaduje dopracování v některých parametrech.

4-0

Strategie prokazuje řadu chyb, nejasností, nepřesností či nereálných předpokladů.

Kredit žadatele: dosavadní činnost, její výsledky a případná ocenění, zkušenost v dané oblasti

(0-5 bodů)

10-8

Žadatel má dlouhodobé zkušenosti s provozem kin a obdobných zařízení, případně spolupracuje se subjekty, které mají s projekty podobného charakteru dostatečné zkušenosti, a může se vykázat konkrétními výsledky v dané oblasti. Žadatel se cílevědomě v této oblasti vzdělává, je členem profesních organizací a asociací.

7-4

Žadatel má s provozem kin a obdobných zařízení jen omezenou zkušenost.

3-0

Žadatel vstupuje do takového projektu poprvé a ani jeho předchozí činnost nedává naději na zdárné uskutečnění projektu.